

MEDIDAS CAIXA CÊNICA E MATERIAIS

BOCA DE CENA

Largura: 8,50m

Altura: 4,34m

Boca de Cena x Ciclorama (profund.): 7,50m

PROSCÊNIO

Comprimento:

Largura: 8,50m

Escada lateral esquerda: 01

Rampa lateral: 01

PALCO

Altura urdimento: 1,40m

Área útil: 88,15M²

Altura máxima para cenário: 4,34m

Altura máxima para telão: 4,34m

CICLORAMA RETRÁTIL

Altura: 4,30m

Comprimento: 9,85m

Cor branca.

COXIAS

Lado esquerdo: 1,32m

Lado direito: 36,85m²

PORTA DE ENTRADA E SAÍDA DE CARGAS

Altura: 2,10m

Largura: 2,00m

VARAS DE CENÁRIO

06 Varas de Cenário fixas, capac. 100 kg

Comprimento: 13,23m.

VARAS DE LUZ (fixa)

02 Varas / platéia.

03 varas de luz caixa cênica.

06 Mão francesa/ lateriais, platéia (03 cada)

CORTINA PROSCÊNIO

01 Veludo Preto Automática e Manual.

ROTUNDA/ FUNDO

Em dois panos de 5.30 de largura e 4.40m de altura.

VIDEO PROJEÇÃO

Projektor multimidia full HD Mitsubishi F D630U

4.000 Lumens.

Tela de projeção elétrica Gaia GBH200

BAMBOLINA

01 Bambolina

Altura: 4.40m

Largura: 5.30m

PERNADAS (03 de cada lado)

06 pernas com 4,32m altura e 1,35m largura

PRATICÁVEIS

06 Tamanho: 1m x 2m

LINÓLEO

NÃO POSSUI.

PIANO

NÃO POSSUI.

INDICE

- Painel de controle de iluminação cênica digital, 24/48 canais, com monitor SVGA. **(qtd. 01)**.
- Módulos de potência com 12 canais, 2.400W por canal, com cabos de interligação. **(qtd 09)**.
- Armário de “dimmers” (“rack”) móvel, tipo com estrutura de alumínio, com rodízios, com capacidade para 05 módulos de potência. **(qtd 02)**.
- Máquina de fumaça pequena. **(qtd 01)**.
- 01 - Escada de alumínio de Alustar de abrir, altura 3.50m. **(qtd 01)**.

REFLETORES

- Projetores de luz com lente “Fresnel” 500 W, com porta gelatina, bandeira de 04 folhas, com lâmpada. Tipo Telem OM 380. **(qtd 10)**
- Projetores de luz com lente plano-convexa 500W, com porta gelatina e lâmpada. Tipo Telem OM 300. **(qtd 15)**
- Projetores de luz elipsoidais 36°, ETC. 575W, com porta gelatina, porta “globo”, íris e lâmpada 220V. **(qtd 05)**
- Projetores de luz elipsoidais 36°, ETC. 575W, com porta gelatina, porta “globo”, íris e lâmpada 220V. **(qtd 05)**
- Refletores de luz “set light” com porta gelatina, com lâmpada halógena 500W, 220V. **(qtd 04)**
- Refletores de luz com lâmpada PAR 32, 500 w, com porta gelatina e soquete **(qtd.20)**.

RIDER TECNICO- SOM

INDICE

- Mesa de Som Digital, fabricação SOUNDRAFT Si IMPACT, com entradas para microfone e controles individuais de ganho, volume / graves / médios e agudos com conector. (**qtd. 01**)
- Mini Stagebox 32 cat5 SOUNDRAFT. (**qtd. 01**)
- Monitores de referência da cabine JBL, ref. LSR 305. (**qtd. 01**)
- Caixas Plateia, fabricação JBL, ref. EON 615 (1000w) + Subwoofers Plateia, fabricação JBL, ref. Sub 118S (300w). (**qtd. 02**)
- Caixas Plateia, fabricação JBL, ref. EON 615 (1000w). (**qtd. 01**)
- Caixas de Palco, fabricação JBL, ref. EON 615 (1000w). (**qtd. 06**)
- Caixas Surround, fabricação JBL, ref. EON 615 (1000w). (**qtd. 06**)
- Caixas de subgraves ativa Sub 118S (300w). (**qtd. 01**)
- Processador digital de áudio, fabricação DBX , ref. DBX 360 VENU. (**qtd. 01**)
- Processador digital de áudio, fabricação BEHRINGER, ref. DSP 1124. (**qtd. 04**)
- PRE AMPLIFICADOR MARANTZ 9.1 CH. (**qtd. 01**)
- Gravador digital em cartão SD fabricação BR-800. (**qtd. 01**)
- Headphone, fabricação AKG ref. K121 STUDIO. (**qtd. 01**)
- Kit Microfones de Bateria fabricação AKG, ref. DRUM SET SESSION1. (**qtd. 01**)
- Microfone fabricação AKG, ref. D5 VOCAL. (**qtd. 02**)
- Microfone fabricação AKG, ref. C3000. (**qtd. 02**)
- Microfone fabricação AKG, ref. C480B COMBO. (**qtd. 03**)
- Sistema de microfone sem fio fabricação AKG, ref. WMS 4500 SET D7/BD7. (**qtd. 02**)
- Caixas de linha / Direct Boxes fabricação BEHRINGER, ref. Di 100. (**qtd. 04**)

- Pedestais de microfone -Girafa, fabricação ASK. (**qtd. 15**)
- Estabilizador GR5100ex 3,5KVA e 2 MODULO DE EXTENÇÃO, fabricação SAVAGE. (**qtd. 01**)
- Reprodutor Blu-Ray, fabricação LG, ref. BD-440. (**qtd. 01**)

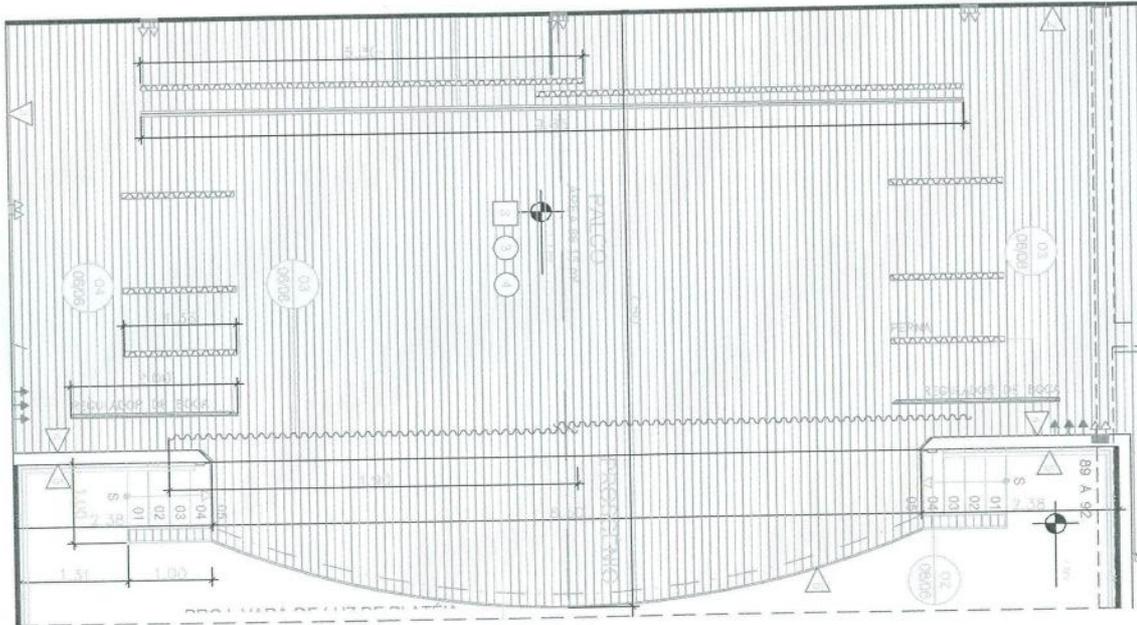
EQUIPAMENTOS DE VIDEOPROJEÇÃO

- 01 - Projetor de multimídia full HD Optoma BR562 (5000 ansi-HDMI).
- 01 - Tela de projeção elétrica Gaia GBH200 – 16:9

EQUIPAMENTOS DE TRADUÇÃO SIMULTÂNEA

- 02 - Transmissor HDMI/Cat6 SUMAY.
- 02 - Receptor Cat6/HDMI SUMAY.
- 50 - Radio Receptor RL3A.
- 02 - Central de interprete G9.
- 02 - Transmissor TX TL9A.
- 02 - Fones Auriculares FA2A.

Planta/ Palco



Planta/ Plateia

